

PRESSEINFORMATION

7. JULI 2023

„DIE ZUKUNFT FÜR SICH“ STUDIERENDE DER UNIVERSITÄT DER KÜNSTE BERLIN IN DER LIEBERMANN-VILLA

8. JULI BIS 18. SEPTEMBER 2023



Studierende der Klasse Streuli, UdK Berlin, 2023,
Foto: Dana Rabea Jäger

„Wer die Jugend für sich hat, hat die Zukunft für sich und auf die allein kömmts [sic] an“, so äußerte sich Max Liebermann (1847–1935) 1905 in einem Brief an den Direktor der Hamburger Kunsthalle, Alfred Lichtwark (1852–1914). Die Idee der Erneuerung in der Kunst, sowie die damit verbundene Unterstützung junger Künstlerinnen und Künstler, war für Liebermann von zentraler Bedeutung. Er lud junge Talente zu sich nach Hause ein, um in seinem Atelier zu arbeiten; schrieb Empfehlungen an Kritiker und Museumsdirektoren; lieferte Einschätzungen zu Arbeiten und kümmerte sich um nationale und internationale Ausstellungsbeteiligungen der jüngeren Generation. Auch

die Meinung des Nachwuchses war für ihn von höchster Bedeutung. So auch für das kuratorische Team der Liebermann-Villa am Wannsee: Wie wirken Liebermann und seine Geschichte auf die Kunststudierenden von heute?

Diesem Ansatz folgend, präsentiert die Liebermann-Villa am Wannsee ab 8. Juli 2023 die Ausstellung „Die Zukunft für sich“ in Zusammenarbeit mit der Klasse von Prof. Christine Streuli, Fakultät Bildende Kunst der Universität der Künste Berlin. 23 Studierende der Klasse Streuli zeigen eigens für die Ausstellung kreierte Kunstwerke in den Innenräumen und im Garten der Liebermann-Villa. Inspiriert von Liebermann und seiner Kunst, seiner Familiengeschichte und des geschichtsträchtigen Ortes sind auf Einladung der Liebermann-Villa über zwanzig Arbeiten der Studierenden, darunter Video, Fotografie, Plastik, Installation, Sound, Malerei und Zeichnung, zu sehen.

DR. LUCY WASENSTEINER, DIREKTORIN DER LIEBERMANN-VILLA:

„Ganz im Sinne Liebermanns laden wir diesen Sommer Kunststudierende der Universität der Künste Berlin zu uns in die Liebermann-Villa ein. Inspiriert vom Ort, seiner Geschichte und dem Schicksal der Familie Liebermann, tritt die Klasse von Prof. Streuli mit dem Sommerhaus in Dialog. Die für die Villa konzipierten Werke führen durch die vielschichtige Geschichte des Hauses und stellen Bezüge zur Gegenwart her. Wir freuen uns sehr, dass die Studierenden großes Interesse signalisierten, sich mit

MAX-LIEBERMANN-GESELLSCHAFT
BERLIN E.V.

LIEBERMANN-VILLA AM WANNSEE
Colomierstr. 3, 14109 Berlin
+49 30 8058590-0
info@liebermann-villa.de
liebermann-villa.de

DIREKTORIN
Dr. Lucy Wasensteiner

PRESSE- UND KOMMUNIKATION
Miriam Barnitz
+49 30 8058590-15
presse@liebermann-villa.de
liebermann-villa.de/presse

LIEBERMANN VILLA AM WANNSEE

unserem Haus und dem künstlerischen Werk Max Liebermanns auseinanderzusetzen. Ein besonderer Höhepunkt ist, dass die jungen Impulse nicht nur in den Ausstellungsräumen im ersten Stock, umrahmt von Liebermann-Gemälden, zu finden sein werden, sondern auch im Erdgeschoss, in der Loggia und am Wannseeufer im Pavillon.“

PROF. DR. CHRISTINE STREULI, UNIVERSITÄT DER KÜNSTER BERLIN:

„Die Auseinandersetzung mit Liebermann geschah und geschieht subtil. Für die Studierenden steht der Site-Specific-Aspekt im Vordergrund. Die meisten Arbeiten beschäftigen sich daher mit einem bestimmten Teil des Ortes, angefangen mit dem Garten über das Schlafzimmer der Liebermanns bis hin zur Ankleide und dem Salon der Tochter. Sich an die Biografie eines derartigen Künstler-Kolosses heranzuwagen, erforderte Mut von uns allen - das muss man erstmal schlucken können und auch wollen. Ein großes Glück, dass wir uns gegenseitig dazu aufgefordert haben!“

IDEE, KONZEPT, ENTSTEHUNG

Im Sommer 2022 entstand die Idee für die Ausstellung. Anknüpfend an Max Liebermanns Interesse an der jungen Kunst wollte Dr. Lucy Wasensteiner, Direktorin des Museums seit Februar 2020, mit aufstrebenden Künstler*innen in Kontakt treten. Im November erfolgte der erste Besuch der Klasse Streuli in der Liebermann-Villa am Wannsee. Im Rahmen dessen konnten die Studierenden den Ort kennenlernen und mit dem Museumsteam in Dialog treten. In engem Austausch mit der Professorin Christine Streuli und ihrer Mitarbeiterin Kathrin Köster begaben sich die Studierenden infolgedessen auf Ideensuche und erarbeiteten umsetzbare künstlerische Konzepte für die Sommerausstellung am Wannsee.

Im Februar 2023 erhielten die Kuratorinnen Dr. Lucy Wasensteiner und Viktoria Bernadette Krieger vielfältige Vorschläge der Klasse Streuli. Eingereicht wurde eine Bandbreite an transmedialen, spannenden Ideen. Während der Sichtung der Projektvorschläge durch das Team der Liebermann-Villa und der UdK Berlin stachen einige Stichworte heraus: „Garten“, „Farben“, „Porträts“ und „kleiner Kosmos“. Dabei begleitete die Klasse stets die Frage, wie junge Menschen mit diesem historisch aufgeladenen Ort umgehen.

EINTRITTSFREIES BEGLEITPROGRAMM

Während der Ausstellung lädt die Liebermann-Villa am Wannsee gemeinsam mit der Klasse Streuli der UdK Berlin zu zwei eintrittsfreien Abenden mit verlängerten Öffnungszeiten und einem abwechslungsreichen Programm zwischen Foodperformances und Gesprächen ein.

Feierabend mit der Klasse Streuli
27. Juli und 14. September 2023
18.00 bis 21.00 Uhr
Eintritt frei

LIEBERMANN VILLA AM WANNSEE

Alle Veranstaltungen und Tickets unter:

liebermann-villa.de/veranstaltungen

„DIE ZUKUNFT FÜR SICH“

Studierende der UdK Berlin in der Liebermann-Villa

8. Juli bis 18. September 2023

liebermann-villa.de/zukunft

KURATORINNEN

Dr. Lucy Wasensteiner, Viktoria Bernadette Krieger

BETEILIGTE KÜNSTLER*INNEN

Terme Alavi, Alma Lucia Balmes, Jana Convent, Elena Dorn, Konrad Friedländer, Friederike Goebbels, Sofia Hataullina, Teja Häuser, Joana Heitzer, Shirin Käfer, Sarah Lee, Max Liebstein, Sina Link, Eleni Manolopoulos, Annmagrit Möller, Anna-Maria Podlacha, Jasmin Sarah Rongelraths, Marie Salcedo Horn, Caroline Steinke, Mengna Tan, Leo Rhian, Alungoo Xatan, Emma Zimmermann

ÖFFNUNGSZEITEN DER LIEBERMANN-VILLA

April – September: Täglich außer dienstags, 10 – 18 Uhr

Oktober – März: Täglich außer dienstags, 11 – 17 Uhr

An Feiertagen geöffnet

EINTRITT

Regulär 10 €, ermäßigt 6 €

Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren

INDIVIDUELLE SONDERFÜHRUNGEN

Auf Anfrage unter:

besucherdienst@liebermann-villa.de

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

Prof. Christine Streuli, Professorin Malerei/Zeichnen, UdK Berlin



Universität der Künste Berlin

MEDIENPARTNER



KUBAPARIS